

Istituto Comprensivo Statale
Ferdinando Russo
Napoli

**PROGETTIAMO
INSIEME
UN NUOVO LOGO
PER
L'ISTITUTO**

COMPITO DI REALTÀ

**PRODOTTO
LOGO**

**ELABORATO
GRAFICO**

MOTTO



**UTENTI
DESTINATARI**

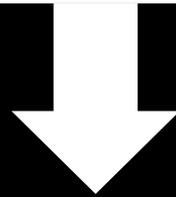
FAMIGLIE

ALUNNI

TERRITORIO



PROGETTAZIONE



GLI ALUNNI
DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO

COSA È UN LOGO ?

Un **Logo** dal greco *logos* (parola), è un elemento di riconoscimento che identifica un prodotto, un servizio, un'organizzazione .

Può essere costituito da **un'immagine o simbolo** (come i segni grafici della *Nike* o della *Apple*) oppure dalla rappresentazione grafica di un **nome** o di una **sigla** (*Adidas*) o da un **acronimo**, ovvero da una parola formata con le lettere o le sillabe iniziali di più parole (*LG, WWF*).

Un logo deve permettere l'immediata **identificazione** dell'organizzazione alla quale si riferisce ed esprimere sinteticamente le sue caratteristiche fondamentali.

Il logo, costituito da un'immagine o simbolo grafico può essere accompagnato da una **scritta**, uno **slogan** o **motto**, che ne rafforza il messaggio



COME PROGETTARE ?



QUALCHE IDEA ?



COMPOSIZIONE DI FORME E SLOGAN

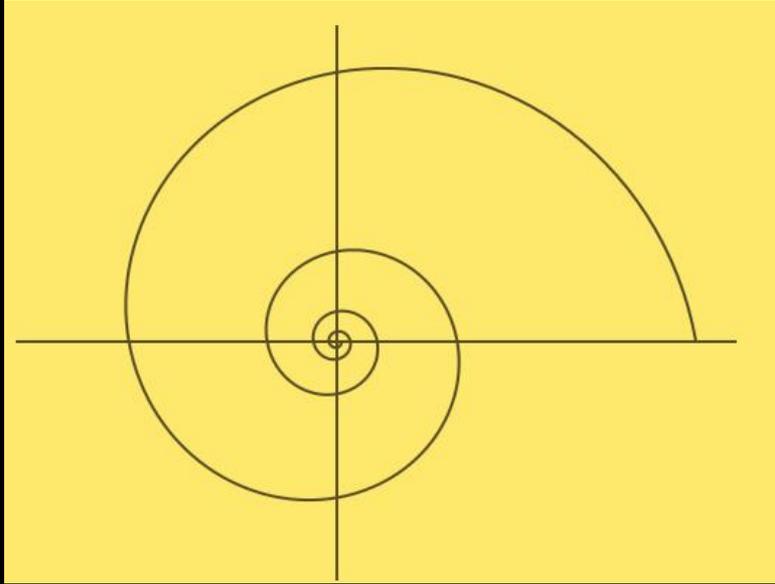


Non smettere mai di imparare

CONCETTI ESPRESSI DA ELEMENTI GRAFICI



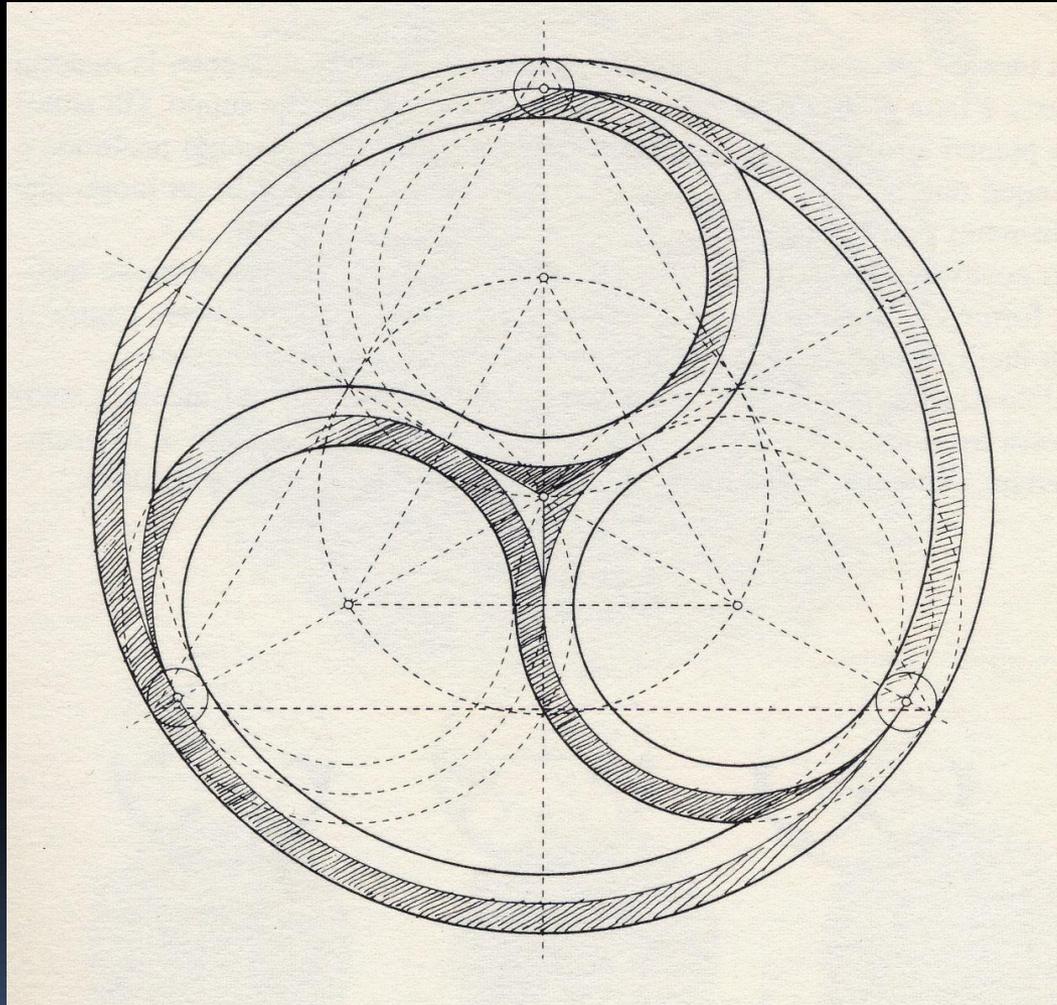
LA SPIRALE
ESPERESSIONE DELLA CRESCITA FORMATIVA



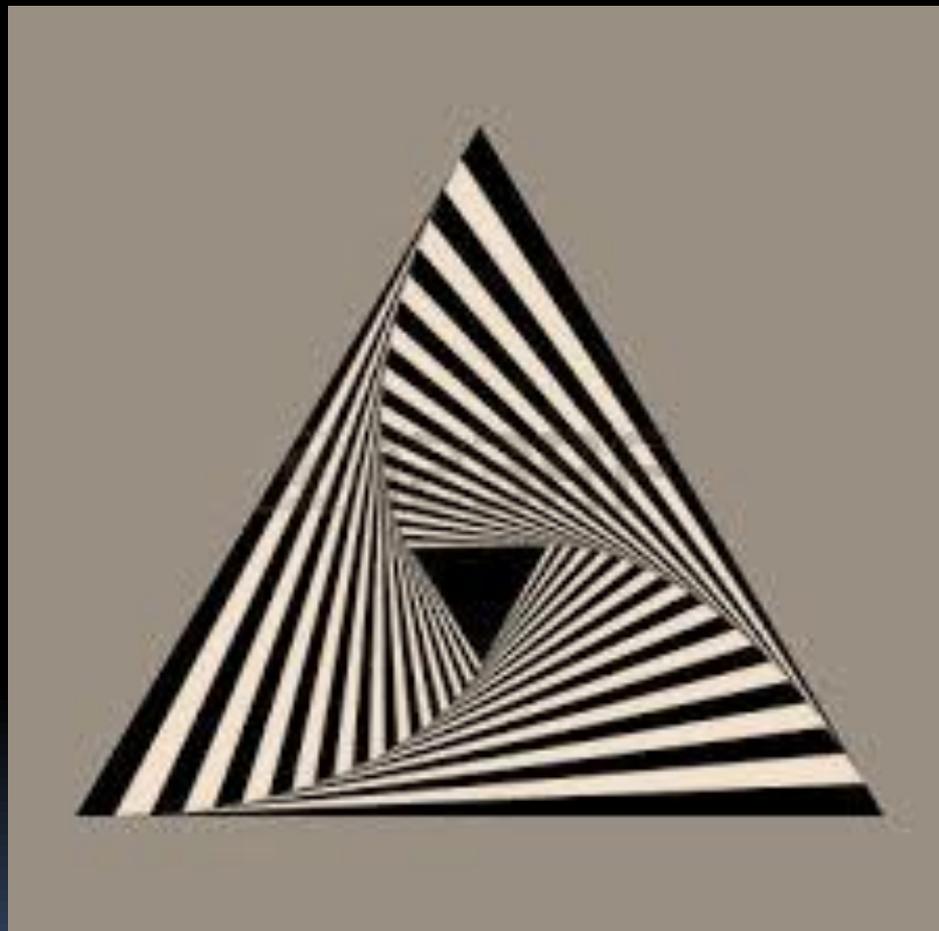
I TRE MOMENTI DELLA FORMAZIONE
(Scuola dell'Infanzia, Elementare e Media)
espressi da una triplice spirale



I TRE MOMENTI DELLA FORMAZIONE



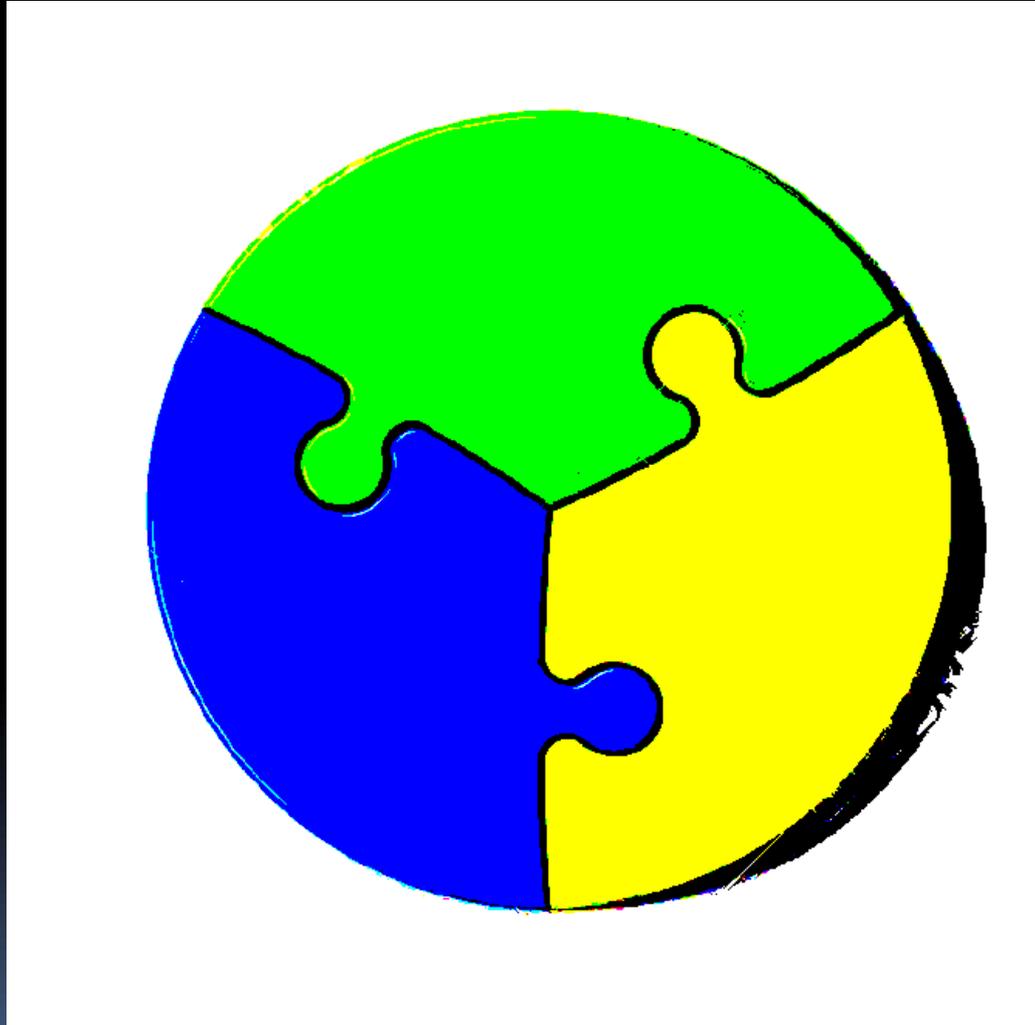
I TRE MOMENTI DELLA FORMAZIONE



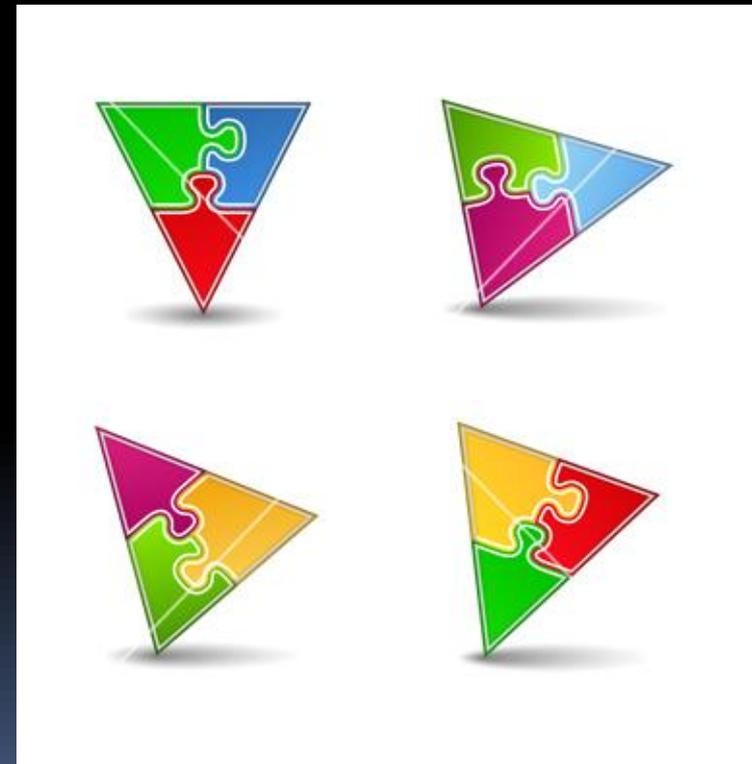
I TRE MOMENTI DELLA FORMAZIONE UN PUZZLE COME CONCETTO DI INSIEME



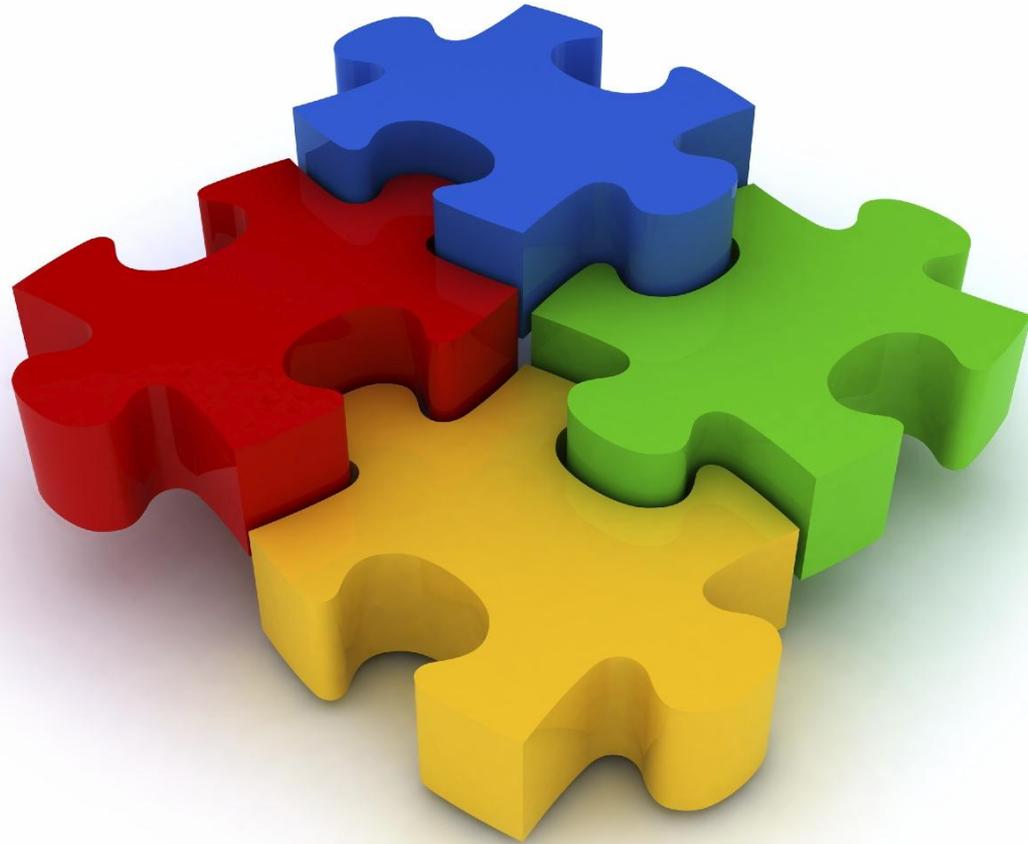
I TRE MOMENTI DELLA FORMAZIONE RAPPRESENTATI DA UN PUZZLE



I TRE MOMENTI DELLA
FORMAZIONE
RAPPRESENTATI DA UN
PUZZLE



PUZZLE TRIDIMENSIONALE



ESEMPIO DI LETTERING
IL NOME DELLA SCUOLA
«I. C. FERDINANDO RUSSO»
REALIZZATO CON WORDART

I.C. FERDINANDO RUSSO

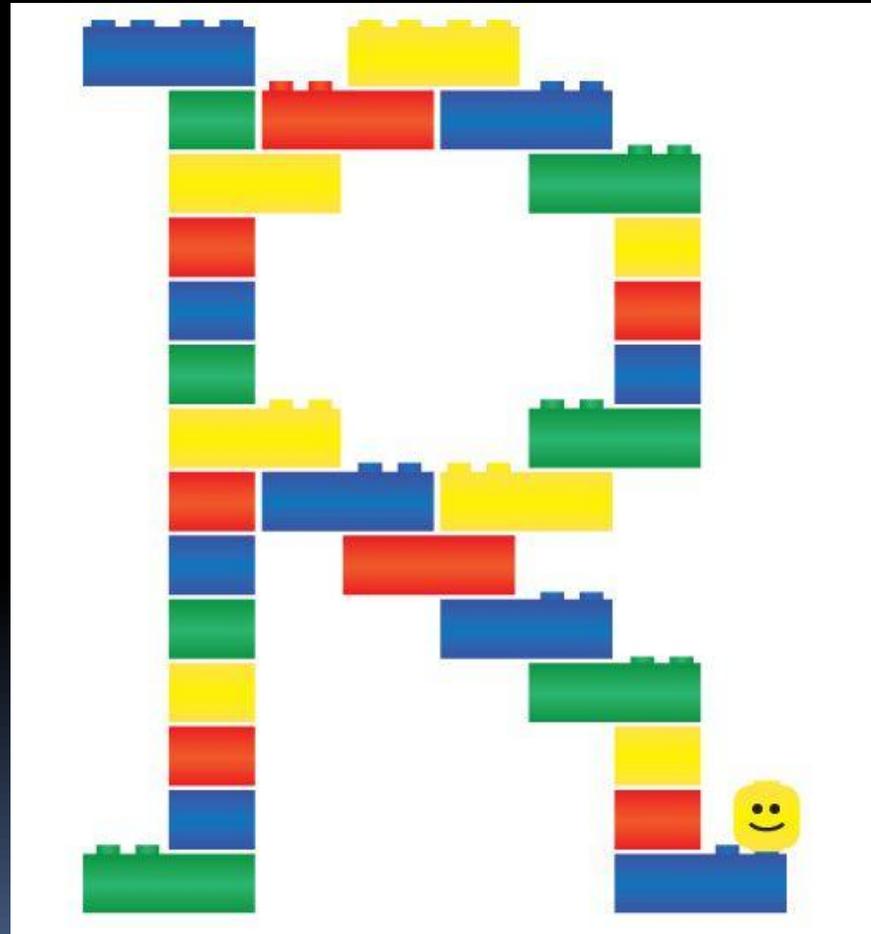
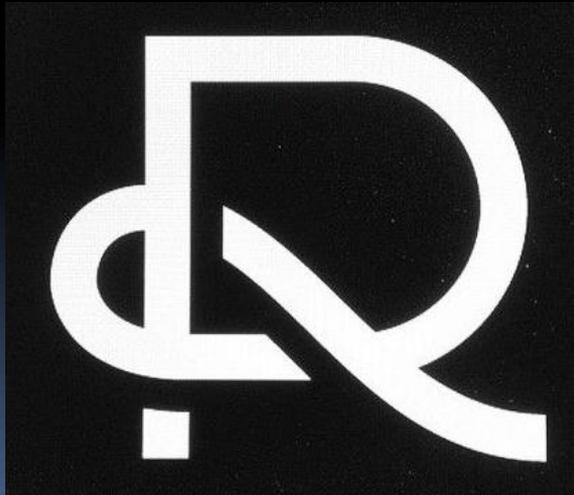
I.C. FERDINANDO RUSSO

I.C. FERDINANDO RUSSO

I.C. FERDINANDO RUSSO

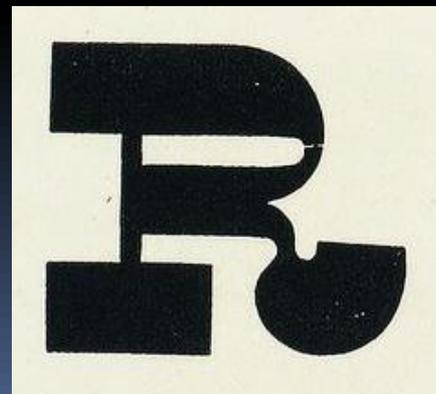
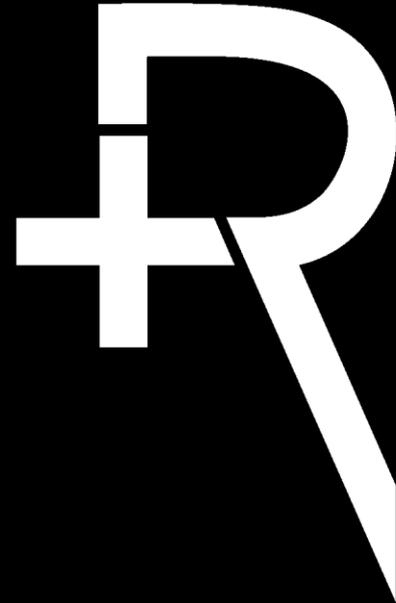
ESEMPI DI LETTERING

L'INIZIALE «R» DELLA SCUOLA



ESEMPI DI LETTERING

L'INIZIALE «R»



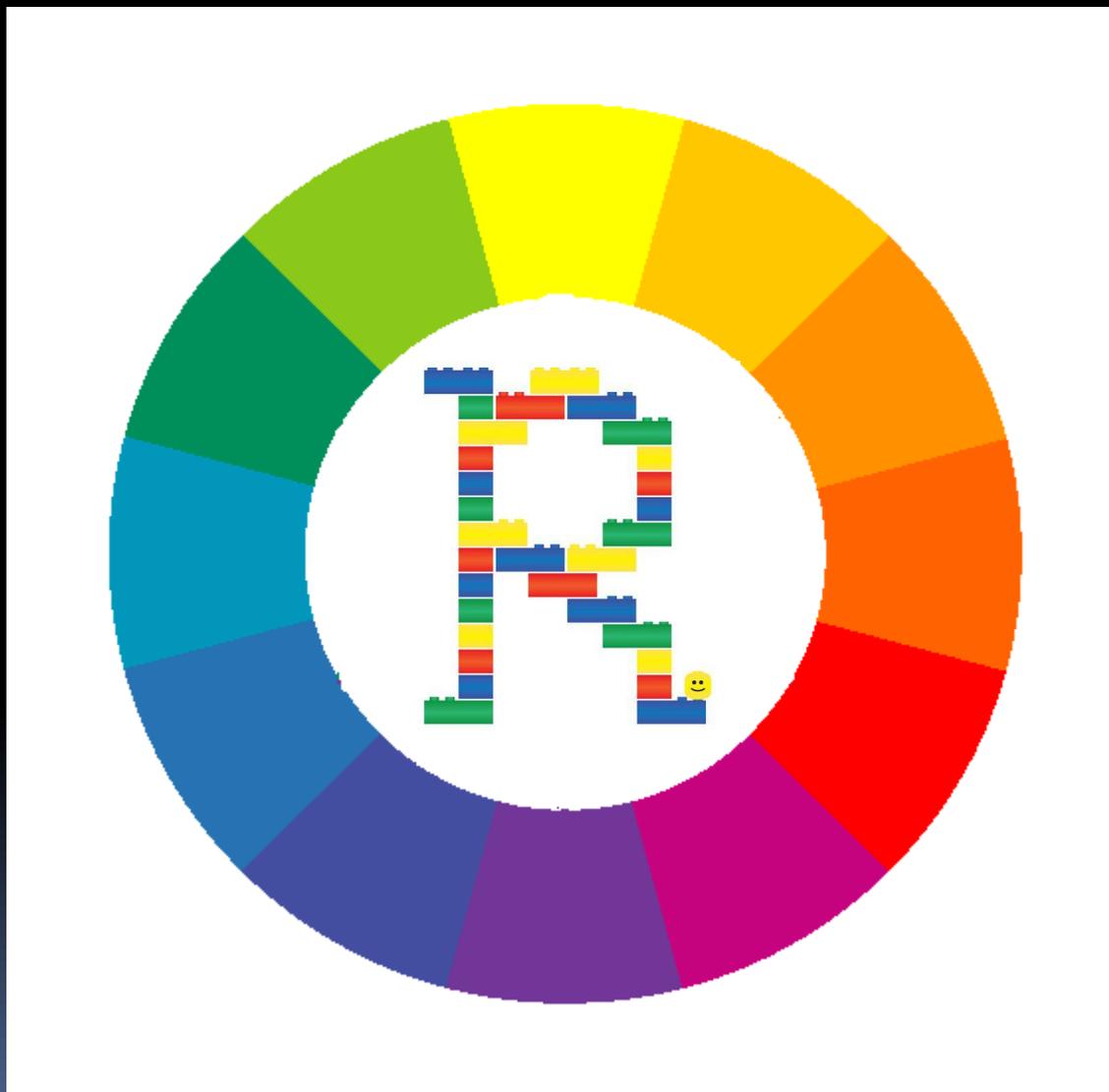
ESEMPIO DI COMPOSIZIONE
LOGO DEL PROGETTO
«COOPERATIVA OPUS MUSIVUM»



ESEMPIO DI COMPOSIZIONE
TANGRAM E SCRITTA



ESEMPIO DI COMPOSIZIONE IL CERCHIO DI ITTEN E L'INIZIALE DELLA SCUOLA



CRITERI DI SCELTA

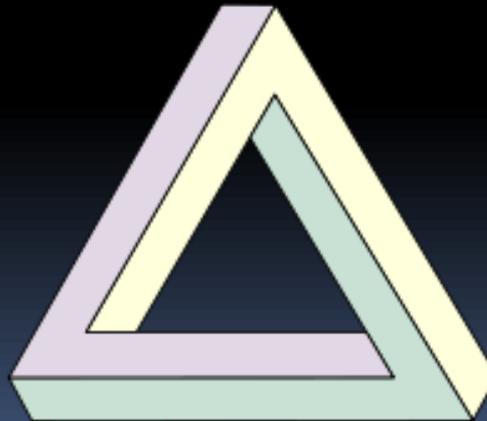
EFFICACIA DELLA COMUNICAZIONE

ESSENZIALITÀ DEL MESSAGGIO

LEGGIBILITÀ DEGLI ELEMENTI FIGURATIVI

RICONOSCIBILITÀ IMMEDIATA DEL "LETTERING"

COERENZA DELLA COMPOSIZIONE



Buon lavoro

Realizzazione
Prof.ssa Angela Iavarone